



ZUGLÓI
Filharmónia

PASTORALE BÉRLET 2019

Zene, tánc, kép – élmény, ismeret, öröm!

A Zuglói Filharmónia családi előadás-sorozata a Pesti Vigadó Dísztermében

Szerkesztő-műsorvezető: Solymosi Tari Emőke

Kulcsot adni a művészetek, különösen a zene és a tánc kincsesházához – 1997-es elindulása óta ez a Pastorale című, különleges sorozat célja. A változatos, egyedi módon szerkesztett, a zene mellett a társművészeteket is felvonultató, magas színvonalú előadások – melyeket a művészekkel folytatott beszélgetések, valamint filmrészletek és vetített képek is gazdagítanak – maradandó közös élményt nyújtanak a családoknak.

A sorozat gazdái a Magyar Művészeti Akadémia tagjai: Solymosi Tari Emőke zenetörténész és Záborszky Kálmán karmester, a Zuglói Filharmónia művészeti vezetője.

A Magyar Művészeti Akadémia támogatásával 2019-ben immár negyedik alkalommal lesz a sorozat gyönyörű helyszíne a Pesti Vigadó díszterme, ahová nagy szeretettel várjuk az ifjakat és örökifjakat egyaránt!

Jegyek válthatók:

- a Zuglói Szent István Zeneházban (1145 Bp. Columbus utca 11.) Pénztári nyitva tartás: hétköznap 16.00–20.00
- a Pesti Vigadóban (1051 Budapest, Vigadó tér 2.) • valamint az ismert jegyirodáknak • zugloifilharmonia.jegy.hu

Jegyárak: 2100 Ft, 2400 Ft; **Bérletárak:** 7900 Ft, 8900 Ft; **Operajegy (márciusi előadás):** 2500 Ft, 2900 Ft



Szent István Király
Zenei Alapítvány



2019. február 23. szombat 16.00

2019. február 24. vasárnap 16.00

Friss szelek – zene és tánc Amerikából

Főszerepben: BALOG JÓZSEF zongoraművész

Közreműködnek: CSORDÁS KLÁRA – ének

a Magyar Táncművészeti Egyetem hallgatói – balett

Zuglói Filharmónia Szent István Király

Szimfonikus Zenekar

Vezényel: MÉNESI GERGELY

A fiatal muzsikusgeneráció egyik legragyogóbb tagja, Balog József, Liszt-díjas zongoraművész csodálatos előadópartnerével, a Párizsban élő Csordás Klára énekművésszel a XX. századi amerikai zene izgalmas világába vezeti be a közönséget, többek között George Gershwin és John Cage műveinek tolmácsolásával. A két világhírű muzsikus programját látványos balettprodukció teszi még színesebbé.

2019. március 30. szombat 16.00

2019. március 31. vasárnap 16.00

A bűvös szekrény

Farkas Ferenc vígoperája két felvonásban

Rendező: **HORVÁTH ZOLTÁN**

Rendezőasszisztens: LOSONCZI ANITA

Zuglói Filharmónia Szent István Király

Szimfonikus Zenekar

Vezényel: HORVÁTH GÁBOR

A sorozat zenés színházi előadásainak sorában ezúttal egy XX. századi magyar remekműben, Farkas Ferenc A bűvös szekrény című vígoperájában gyönyörködhetünk. A sok nevetést ígérő előadás Horváth Zoltán Erkel-díjas, Érdemes Művész utolsó rendezése, amelynek színpadra kerülését már sajnos nem érthette meg. Az ő ötletei alapján megvalósuló produkcióval e nagy színházi rendezőre és elhivatott tanárra is emlékezünk.

2019. április 13. szombat 16.00

2019. április 14. vasárnap 16.00

Mester és tanítványa

Vendégeink Svájcból: STULLER GYULA és

ZERKULA GYÖRGY hegedűművészek

Közreműködnek: ROHMANN DITTA – gordonka

ROHMANN IMRE – zongora

a Magyar Táncművészeti Egyetem hallgatói – néptánc

Zuglói Filharmónia Szent István Király

Szimfonikus Zenekar

Vezényel: ZÁBORSZKY KÁLMÁN

Mester és tanítványa: két rendkívül sokoldalú, nagyszerű magyar művész, akik Svájcban találtak rá második hazájukra. Stuller Gyula és Zerkula György (utóbbi a legendás gyimesi prímás, Zerkula János unokája) színes, változatos műsorral bűvöli el a Pesti Vigadó közönségét.

Meghívott kamarapartnereik a legkiemelkedőbb, legelismertebb muzsikusok közé tartoznak: Rohmann Ditta gordonkaművész és Rohmann Imre zongoraművész.

2019. május 11. szombat 16.00

2019. május 12. vasárnap 16.00

„Ha te húzod, én meg járom...”

Főszerepben: a Magyar Táncművészeti Egyetem Néptánc Tanszéke

A táncokat kíséri Pálházi Bence Bandája

A Pastorale sorozatnak a kezdetektől állandó fellépői a Magyar Táncművészeti Egyetem hallgatói. Ezúttal a Néptánc Tanszék (tanszékvezető: Hortobágyi Gyöngyvér) szemet vidító, szívet melengető produkciója ragadja magával a közönséget. Amellett, hogy élvezhetjük a különböző tájegységek néptáncainak és viseleteinek páratlan gazdagságát, a tanszék napi munkájáról is megtudhatunk műhelytitkokat.